

BIBLIOGRAFIE

CARLO BORER

VERÖFFENTLICHUNGEN ÜBER DEN KÜNSTLER (Auswahl)

- 2011 Monografie im Stämpfli Verlag
- 2010 LuxuryLife Magazine
Katalog AB Gallery
Kunstbeilage, Geschäftsbericht Ypsomed
- 2009 Bad Ragartz, Katalog zur Ausstellung
Atmosphère, Dynamik in Stahl, Carlo Borer
- 2008 **Sculpture**, USA, *Peculier Geometries*, Text von Dr. Peter Loder Meyer
Ceasar, *Retro-Futurism*
- 2007 Katalog, „*All Lies About Gravity*„
Katalog, *Fixed To Torsion*, Haus der Kunst, Katalog zur Ausstellung
- 2006 International Sculpture in Agliè, Katalog zur Ausstellung
- 2005 Lounge man: No 2 „*Between baroque and science fiction*“
- 2003 CD ROM von / mit Michel Mast
- 2002 Raum und Wohnen „ Heavy metal „
Art Canal, Katalog der Ausstellung
- 1999 Viele Veröffentlichungen über „ Flash Gordons faster service „ und „ Etienne Louis „
www.cbindustries.ch oder www.carloborer.ch
- 1999 Solothurner Zeitung „ Denken fürs nächste Jahrtausend „
- 1998 „Cash“ Artikel „*Hollywood*„ mehrere Artikel in der Regionalpresse
- 1997 „Böhler Aktiv „
TV Reportage , in Santa Monica von Claudia Laffranci
Tele Züri / Tele Bern „ Etienne Louis „
- 1996 Dokumentation zur Ausstellung „Kunst-Linie“
- 1995 Oliver Al Liebl: Künstlerporträt in „Wohnrevue“4/95, Schlieren, Juni-Heft
Beitrag über „Stars“ in „Salz + Pfeffer“, Winterthur, Nr. 8/9
Katalog zu Ausstellung „Rotation Bodies“ (Galerie Ruth Allemann, Zürich)
- 1994 Annelise Zwez: «Carlo Borer/Heinrich Breiter, 'Rotationen'»in «Artis», Bern, Heft 11
- 1993 4/93 Wohnrevue
Katalog „Aluminiumobjekte“, Text: Dr. Alexander Rutar (Galerie Zeta, Olten)
- 1991 KVS
„Cultura“, Ittigen, Heft 1
- 1989 Katalog „Werkjahrbeiträge des Kantons Solothurn 1989“ (Kantonales Kuratorium für Kulturförderung, Solothurn)